

Hou malyè !

E
pu,
hò-lé :

hò pa hou
« tsô ! » : hou vî-
lyè malyè dè fin mégro,

qu'vouêrdon c'min'on chon dè viy' venégro !

Plyantâyè lé, chu l'chîtso chè, ma « ryon dè frê ! »
d'on crouy' plynè : chimblyon, ou l'moua d'on lórdo tron,

ou bin hou cú dè viy' rampannè' in vuji bron...

C'minthyè, hò chu la tîtha dè chi « crè » yô, dè tsôfîn, l'poutin, di couú,
flêyè ha yê c'min' avui l'fouhyi d'na granta fô, qu'di couú, i plyou « pâ ! »,
quanbin l'y'èlyúdzè ! Pú, dú hò-lé, « dzublyà d'on dzoua ! », lè fô « tsâblyâ ! »

c'min pa na râyè : ti cú a cú ! » : l'plye grô, - dèvan -, li, fâ l'tsemin ; ma pa
ha couútha « tsemenâye » a plyâno bú, « va pâ cholè ! », po l'inmodâ, ha granta

dzúblya dè fin chè ! Ma'on couú in « vî ! », l'è di « cholè dè choúna-bon ! », qu'fan
« l'chenaquè ! », bâ pa ha rúpa'a roubatâ, li, dè tsô-tin, di couú, na vatse, ou on modzon !

L'fô vêr « allâ ! », lé in « cuvatin ! », bâ pa ha lantse a « rê » dzalâ, chi « trin dè
fé dè « fin dè Tsô ! » : van' in lou rubin, ou' in navatin ! Po ch'arrèthâ ? bâ-lé, pa l'fon

dzalâ dè ha curyàja « dzúblya blyantse ! », in an l'tsemin ? L'è pâ bin lyin, ha grôcha
grandze ; è lé, dèvan dè to b'tâ a chotha chin trinâ, fudrè tré-to chin rè-tsérnyi ! »...

L'y arè prou plyêthe, a ha « méjon » : l'èthrâblyo l'a, chu le furi, droblyâ l'tropi ! »...

L'y « bouélon dza ! », dèjjo hou trâ gri dè hlyoujin, - pâ lyin dè h'ègga qu'vou l'tsavô ! -
ha fyêrta rîntsa dè vèlon ; dèvan lou rèthè' a butsylyon, « brâmon 'furi ! », in « t'rin ou
lin c'min di pèrdú ! » ; ma'i « tin ! », chi « nyô ! », dèrrî chi pèrtè abovâ !...

Lou fudrè' attindr' ou min « trè mê ! » po pui apprendre a l'« medzotâ ! », chi vèrdiyon,
pa hou chindê, rè-tacounâ, dè patheryà...

Lou fudrè, adon, lè chouêdre « adrê ! », ch'volon, on bî
dzoua... ..vinyi « modzon ! » ...

— &&& &&& &&& &&& &&& -----

Ces meules de foin!

Et
puis,
là-haut
ces meules brunes
de foin maigre, en haut par ces
chaux à moutons à gentillets, (rhododendrons)
qui gardent toujours comme une odeur de vieux vinaigre !
Dressées, là-haut,
Sur le socle sec, mais rond de froid, d'un court replat,
comme un de ces troncs, ou quelque bombonne en osier blond;
Reprises à bras, en bas dans cette neige solide de février,
Y sont refaites, on dirait des sortes de paniers !
Fourchée après fourchée, filard après filard : ici deux, puis trois, puis vingt,
Un puissant faix, à recharger, par deux ou trois, derrière ces poignées courbes de lugettes !

Une fois attachés, il faut les remonter, pour commencer, en haut sur la tête de ce crêt,
Où le chaud-temps, des fois, flagelle le ciel comme le faucier d'une grande faux,
Et, depuis là-haut, Gibloux d'un jour, il faut les châbler, tous, cul-à-cul,
le plus gros, devant, lui, fait le chemin dans la neige, mais de par cette côte, cheminée par les
sentiers à bétail et parsemée d'érables-planes à tronc évidé,

ça ne vas pas tout seul, pour la mettre en mouvement, cette grande glissoire de foin sec !

Mais une fois mis en voie, ce sont de pleins soliveaux de sent-bon que ce train de faix de foin
de chaux qui ripent, de flanc, tous en glissant comme des barques !
Pour s'arrêter là-bas en bas, par le fond de la glissière, près du chemin !
Cette grosse grange et cette maison de ferme ne sont pas bien loin ! Mais il faudra de nouveau
tout recharger ! Il y aura, certes, de la place : sa grosse étable a, sur le printemps proche,
doublé le troupeau. Y beuglent déjà, sous ces travées de sol de grange
grisées de fleur de foin,
et pis que cette jument qui veut les chevaux,
cette fière rangée de tout jeunes veaux qui brament après le printemps !