

49. La chalyète.

Gaîment.

Texte d'ap. J. Reichlen.

Musique de J. B.

mf

1. La né ch'in - va to bou - na - min, Du le ke -
2. Ou pi - ti dyoâ fu - drè a - mon, In n'a - lyô -
3. Po thin bi mê no châ - brè - rin Lé hû pri

mf

tsè di hô va - ni, Lè j'o - ja - lè - in tsan - to -
bin nouthron tro - pi, Fa - ré bi our - to ehti tre -
di - j - in - tsan hlyo - ri, A - di dzo - yâ, - pè ti lè

lin, Cudyon no dre: "Tché le fu - ri" Cudyon no
don, Ly - ba - lyè - rè - fermô a dre - lyi, Ly ba - lyè -
tin, Re - tso dè pou, Diu ché bé - ni, Re - tso dè -

rit. *Refr.* *f*

dre: "Tché le fu - ri"
 rè fermòà dre - lyi. } Fro lè va-tsé, lyè le mo-
 pou, Diu ché bé - ni.)

rit. *f*

min, Fro lè che - na-ly'è lè lo - yi, È dou

tsa-lè cha-lyin le trin, Lyè por de - man no van - po-

yi, Lyè por de - man, no van - po - yi.

4.

Le tsòtin lyè vuto pachâ,
 Arouvèrè la Chin-Dèni,
 Fudrè rè bà, chin remolâ,
 Adiu, vani, tantyòu furi.